

# Dante

## Dante-MY16-AUD2

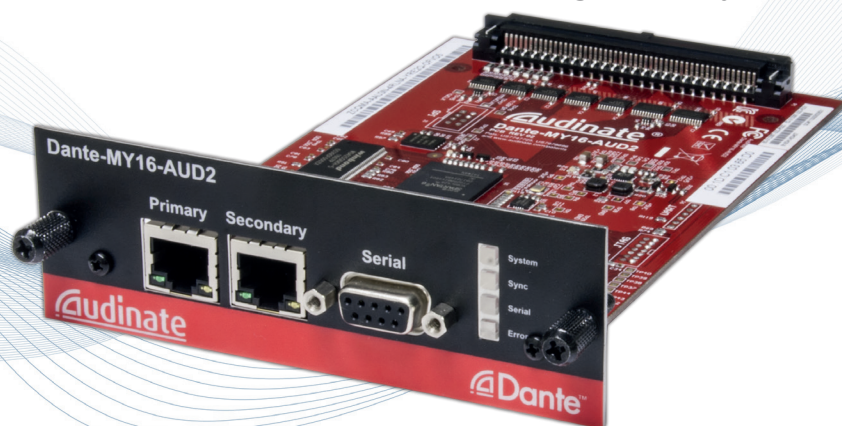
**Audinate**

TECNOLOGÍA DE REDES MULTIMEDIA

### CARACTERÍSTICAS DANTE

- ▶ Basado en tecnología de red IP: Construido según los estándares de red de la industria, incluidos IEEE 802.3 y UDP/IP
- ▶ Audio de calidad profesional: Sincronización de reproducción con precisión de muestras
- ▶ Latencia extremadamente baja
- ▶ Mezcle distintas frecuencias de muestreo y profundidades de bits en la misma red: Haga que todas las frecuencias de muestreo y profundidades de bits soportadas funcionen en la misma red y al mismo tiempo
- ▶ Una auténtica red Plug and Play: Detección de dispositivos y configuración de red automáticas, no es necesario un especialista en TI
- ▶ Enrutamiento descriptivo basado en etiquetas: Sin números mágicos
- ▶ Conecte su PC o Mac en red con Dante Virtual Soundcard o Dante Via: Conecte directamente aplicaciones DAW con software Dante, no requiere hardware extra
- ▶ Una red para todo: Utilice la misma red para audio, sincronización y control, incluido el software de control Dante funcionando en Mac o PC
- ▶ Integración en redes Ethernet existentes: Utilice QoS estándar al estilo VoIP para integrar Dante en infraestructuras de red existentes junto con otras aplicaciones
- ▶ Combine múltiples tipos y velocidades de red Ethernet: Flexibilidad cuando más se necesita, desde cobre a 100 Mbit y 1 Gbit, hasta fibra óptica
- ▶ Rentable: Emplea switches Ethernet comúnmente disponibles
- ▶ Ampliable entre uno y miles de canales
- ▶ Múltiples métodos de redundancia

El futuro de las redes multimedia digitales hoy



**La tarjeta Dante-MY16-AUD2 de Audinate es una tarjeta estándar Mini-YGDAI de Yamaha totalmente compatible que habilita los mezcladores, procesadores o amplificadores Yamaha instantáneamente para Dante.**

Dante-MY16-AUD2 proporciona hasta 32 (16 x 16) canales a 44,1 kHz o 48 kHz, o 16 (8 x 8) canales a 88,2 kHz o 96 kHz, además de contar con total redundancia de audio de red Dante a través de Gigabit Ethernet. Añada más tarjetas para disponer de más canales, y conéctese a otros equipos de audio habilitados para Dante o a una computadora Mac o PC con Dante Virtual Soundcard de Audinate o con el software Dante Vía para obtener una solución de red de audio completa.

La tarjeta Dante-MY16-AUD2 es distribuida en exclusiva por Yamaha.

Dante ofrece lo que cualquier profesional de audio necesita: una red de audio digital verdaderamente Plug and Play, libre de problemas y que se configura automáticamente, y que utiliza protocolos de Internet estándares sobre Ethernet de 100 Mbps y 1 Gigabit. La tecnología Dante -patente pendiente- distribuye audio digital y datos de control integrados con una latencia imperceptible, sincronización de reproducción con precisión de muestras, una fiabilidad extrema y un gran número de canales.

#### Fácil de configurar y utilizar

Nuestro innovador protocolo de configuración hace que la conexión en red sea un auténtico proceso Plug and Play, con detección de dispositivos y configuración del sistema automáticas. Los dispositivos habilitados para Dante configuran automáticamente sus interfaces de red y se detectan entre ellos, de forma que puede omitir estos procedimientos complicados y propensos a errores. En lugar de "números mágicos", usted etiqueta sus dispositivos Dante y sus canales de audio con nombres que le sean reconocibles.

#### Sincronización con precisión de muestras y latencia inaudible

Dante utiliza estándares de sincronización de red de gran precisión e independientes del audio para asegurar que todos los dispositivos Dante estén sincronizados en todo momento. La reproducción con precisión de muestras y latencia y fluctuación extremadamente bajas se consigue sin limitar las frecuencias de muestreo del audio ni las opciones de disposición de la red.

#### Total compatibilidad con Ethernet y redes IP

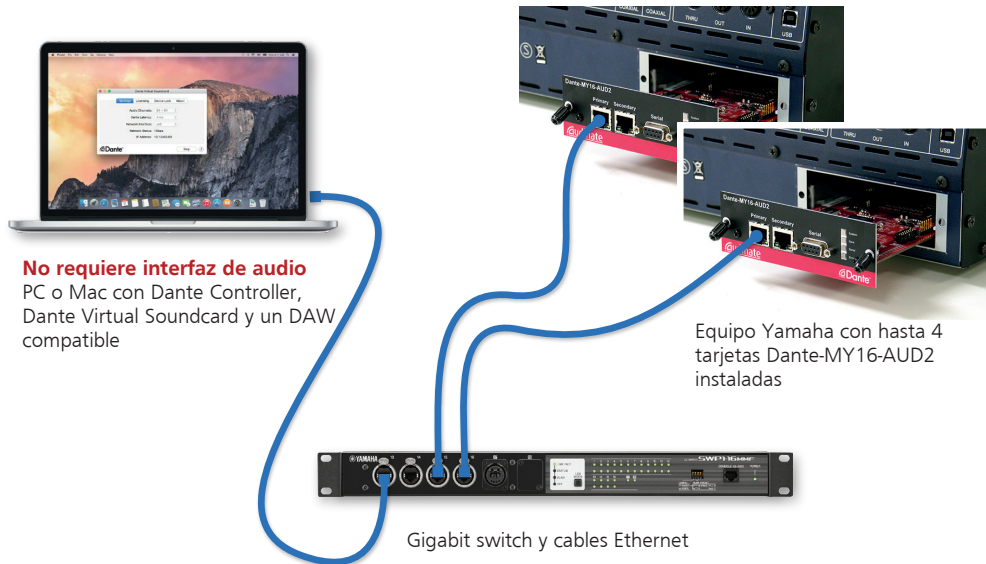
Dante funciona con hardware de redes informáticas, asequible y listo para usar, y no necesita una infraestructura de red especial. Los switches Ethernet realizan la transmisión multimedia digital junto con el tráfico ordinario de datos, de forma que es posible integrar operaciones multimedia profesionales en redes existentes diseñadas de forma apropiada. Además, con Dante Virtual Soundcard (DVS) o Dante Vía, su computadora Mac o Windows se comporta igual que cualquier otro dispositivo habilitado para Dante. Simplemente conéctese al puerto Ethernet estándar de su computadora para utilizar el software de procesamiento, grabación y reproducción de audio digital en la red.

www.audinate.com

**Dante**

### Ejemplo de aplicación: Solución de grabación

Grabe hasta 64 canales de audio directamente desde su mezclador Yamaha a su PC o Mac con software DAW.



**No requiere interfaz de audio**  
PC o Mac con Dante Controller,  
Dante Virtual Soundcard y un DAW  
compatible

Equipo Yamaha con hasta 4  
tarjetas Dante-MY16-AUD2  
instaladas

Gigabit switch y cables Ethernet

### Especificaciones

<b>Frecuencias de muestreo</b>	44,1/48/88,2 y 96 kHz
<b>Canales de audio:</b>	16 bidireccionales a 44,1 y 48 kHz u 8 bidireccionales a 88,2 y 96 kHz
<b>Profundidad de bits de muestreo</b>	16, 24 o 32 bits PCM
<b>Formatos de transporte de audio:</b>	Audio Dante sobre IP, AES67 RTP
<b>Red</b>	2 conectores Gigabit (1000 Mbps; 1 Gbps) Ethernet RJ45
<b>Redundancia</b>	Redundancia de audio Dante sin fallos utilizando redes Ethernet duales (modo "redundant")
<b>Conexión en cadena</b>	Se pueden conectar múltiples tarjetas Dante-MY16-AUD2 en cadena (modo "switched")
<b>HA Remote</b>	Compatible con productos Yamaha con capacidad HA Remote
<b>Ampliable</b>	Se pueden instalar hasta cuatro tarjetas Dante-MY16-AUD2 en las ranuras compatibles con MY16 para obtener hasta 64 canales de audio bidireccionales
<b>Sincronización</b>	El reloj de sincronización de alta calidad VCXO integrado puede proporcionar sincronización maestra o esclava; sincronización automática con la red Dante

### Equipos de Yamaha compatibles

<b>Mezcladores digitales</b>	CS-R10, DSP-R10, RPi0622, CL5/3/1, QL5/1, PM5D, DSP5D, M7CL, LS9, DM2000, DM1000, 02R96, 01V96, 01V96i
<b>Interfaces</b>	RSio64-D
<b>Procesadores</b>	MRX7-D, MTX5-D, DME24N, DME64N
<b>Amplificadores</b>	Tx4n, Tx5n, Tx6n

### Número de referencia

#### MY16II-01-016

- ▶ Visite [www.yamahaproaudio.com](http://www.yamahaproaudio.com) para obtener más información acerca de la compatibilidad Mini-YGDAI.
- ▶ La tarjeta Dante-MY16-AUD2 es distribuida en exclusiva por Yamaha.

[www.audinate.com](http://www.audinate.com)

# Audinate

TECNOLOGÍA DE REDES MULTIMEDIA

### CARACTERÍSTICAS

- ▶ Tarjeta Mini-YGDAI MY16 estándar
- ▶ Implementación de hardware de alto rendimiento
- ▶ Compatible con audio de 44,1/48/88,2/96 kHz y 16, 24 o 32 bits
- ▶ Interfaz Dual Gigabit Ethernet
- ▶ Compatible con redundancia de audio Dante sin fallos
- ▶ World clock integrado de alta calidad
- ▶ Sincronización word clock externa
- ▶ Amplíe los canales de audio utilizando múltiples tarjetas
- ▶ Interconexión con otros equipos de audio habilitados para Dante
- ▶ Grabe y reproduzca directamente en/ desde PC con Dante Virtual Soundcard o Dante Via

### OFICINAS EN EL MUNDO

**Audinate Ltd**  
Level 1, 458 Wattle St  
Ultimo NSW 2007  
AUSTRALIA  
Tel.: +61 2 8090 1000

**Audinate Inc**  
1732 NW Quimby Street  
Suite 215  
Portland, OR 97209  
EE. UU.  
Tel.: +1 503 224 2998

[info@audinate.com](mailto:info@audinate.com)  
[www.audinate.com](http://www.audinate.com)

Audinate, Dante, Netspander y sus logotipos son marcas registradas de Audinate Pty Ltd.

Todas las demás marcas comerciales son propiedad de sus respectivos propietarios.

Los productos Audinate están protegidos por una o más patentes estadounidenses: 7747725, 8005939, 7978696, 8171152 y otras patentes pendientes o en trámite; consulte [www.audinate.com/patents](http://www.audinate.com/patents).  
© 2016 Audinate Ltd. Todos los derechos reservados.